



**JAB-1613070201030002** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Sem. III) (Tabla) (CBCS) Examination**

**October - 2019**

**Study of Obsolete Taal - III**

*(Elective)*

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.  
(2) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- 1 ખુલ્લા બાજના તાલ ધમાર તથા ચૌતાલ વિશે થોડી માહિતી આપી બંને તાલોની માત્ર ઠાક, દુગુન લય લિપિબદ્ધ કરો.
- 2 'તાલ' શબ્દની ઉત્પત્તિ વિશે શાસ્ત્રોક્ત માહિતી આપો.
- 3 સંગીત અને સમય વિશે માહિતી આપો.
- 4 નોંધ લખો : તાલથી સંગીતનું મૂલ્યાંકન.
- 5 તાલ દ્વારા ગતિભેદ અને નિષ્પત્તિ વિશે લખો.

### ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) It is compulsory to write every questions.  
(2) The marks of each questions are identical.

- 1 Give brief information about Tall Dhamar and Chautal of Khulla Baaj and write the notation in Thah and Dugun of both Taals.
- 2 Give scripted information about origin of word 'Taal'.
- 3 Give information about Time and Music.
- 4 Write note : Evaluation of Music from Taal.
- 5 Write information about Gatibhed and Nishpati by Taal.